



西安医学院

集体备课记录本

医院：_____

科室：_____

记录时段：_____年____月____日-_____年____月____日

二零一九年八月实践教学处制



集体备课制度

一、集体备课活动，要求以教研室为单位，教研室全体教师参与，每学期在正式授课前一个月内组织两次。

二、由教研室主任组织教学组成员，对课程的讲课要求、工作计划、实施方案、检查与考核等进行安排。

三、通过集体备课，主讲教师要明确以下 3 点：

（一）明确教学目的，做到“三符合”，即符合教学大纲，符合培养目标，符合学生的接受能力和特点。

（二）组织教学内容，做到“四备”，即备内容，备方法，备对象，备教具；“四依据”，即依据教材，依据教案，依据手段，依据课程进度；“四把握”，即把握相关知识，把握内容特点（重点与难点），把握条理节奏，把握层次链接。

（三）精选讲课内容，做到“四不”，即不照本宣科，不背诵课本，不生搬硬套，不造势做作；做到“四精心”，即精心组织、精心设计、精心策划、精心实施。

四、通过集体备课，主讲教师要做到以下 3 点：

（一）强调“三基”，重视“拓展”，根据教学大纲，分清核心内容、重点内容和一般内容。核心内容是构成课程的主体框架，是依据“三基”原则制定的，在课堂上讲深讲透。教师掌握大纲的分级管理（必讲、可讲与不讲），课程设计应合理，重点明确，内容精炼，条理层次分明，逻辑性强，联系基础课，体现本学科的进展。

（二）讲究教学方法，激发学生兴趣，采用适合的教学方法，以问题为中心教学法、启发式教学法、讨论式等方法，调动学生的听课积极性，精心设计病例讨论，增强课堂互动性。恰当运用多媒体、图表与模型。

（三）语言生动，讲述清楚，口齿清楚，声音清亮，语气、语调与授课内容的统一，形式美和音色美的统一。

五、通过集体备课，主讲教师要避免以下情况出现：

（一）总体设计不合理，主次不分明，甚至有本末倒置的现象，使得学生不得要领，无从



复习，课堂教学印象不深。

（二）教案书写不规范，大体上照搬书本。

（三）照本宣科读“幻灯”，不能激发学生听课的兴趣。

（四）语言平板冷淡、语言生硬、语粗气重，讲话听不清或听不懂，讲课像催眠曲，甚至有“语病”。

（五）无板书，或板书太随意，寥寥几个字，书写不端正，不利于学生掌握课堂教学的系统性、条理性、逻辑性和整体观念。

（六）基本概念讲述不清楚，与相关基础知识的联系不紧密。

（七）未应用本专业的英语词汇。标题与主题词应有英语标示，并用正确的发音读出。

（八）未能注重培养学生解决实际问题的能力，如设计病例分析，解决实际问题的思路。

（九）教师讲课姿势比较呆板、僵硬或太随意，影响听课质量和学习效果。

六、每门课应有集体备课记录本，由教研室秘书记录，要求如实填写、详实记录，以便积累教学经验，提高授课质量及水平。



集体备课流程

一、教研室主任 系统负责人交代本次集体备课活动的内容和要求。

二、主备人陈述教学设计。

陈述的基本顺序为：解读教材（含目标设计和重难点的确定）——阐述教学设计理念——简述教学流程，凸现设计亮点——阐述突破重难点的方法——教学过程中可能出现的问题及对策——板书设计及意图效果——激励性教学评价的时机及方式——需要向其他老师请教的问题等。陈述时，侧重讲重难点及其突破方法、自己教学环节设计及其做法。主备人陈述时，其他教师看主备人的教案设计，结合自己的思考，适时圈画。

三、集体研讨。

1、讲——其他教师简要陈述教学设计、观点和做法，特别是不同于别人的观点和做法；

2、评——对主备人和其他教师的设计、观点进行客观的、中肯的评价，一般选择两三位老师，分别指出其教学设计中的“亮点”、值得借鉴的地方以及值得商榷的环节、内容；对“评”环节有异议的地方与其他老师展开讨论，讨论的过程要体现互动、生成的特点。

3、议——展示需要向其他老师请教的问题，与其他老师展开讨论；展示值得探讨的内容、问题等，与其他老师展开讨论；展示希望得到的帮助等。

这个过程主要围绕教学重难点及教学方法进行研讨，也可结合学生情况，提出教学设计的改进措施。发言时要求言简意赅，重点突出、客观评价，要避免每个人都将自己的教学设计从头到尾说一遍。要提出自己的问题，表明自己的观点。另外，主持人必须有问题引领，对教师提出的问题当场研究，逐一解决。教师在初备的教学设计上要作好研讨记录，为设计个案提供第一手资料。

四、总结

把大家的观点、意见归纳起来，提供给主备人和其他教师改进教学设计。



集体备课记录表

时 间		地点		班级	
主持人		记录		发言人	
科 目					
参加人					
主备人 说课(对 教 学 目 的、内 容、方 法等简 要说明)					
备课组 研讨记 录					
教研室 主任意 见	签名 年 月 日				



西安医学院